Published by Liengyi Mercantile Co., SHANGHAI.
Nov. 21, 1927. No. 60.

美術旬刊 中華郵政特准掛號認為新聞紙類

聯益之友

第六十期

民國十六年十一月廿一日
夏曆丁卯年十月廿八日
上海聯益貿易公司出版部

□定報須知□

本刊每月出版三期（十日一次每逢一日十一日廿一日出版）特刊無定每期須
定價每期三分預定全年訂閱國內本外埠全年大洋一元二角半年大洋六角半年五分外國全年美洲各埠全年大洋一元八角半年一元日本各埠全年大洋一元二角半年大洋六角五分中國郵票九五計算寄費在內定報遠及發行處上海（中）（一）郵區東西華德路七七七號聯益貿易公司電話北三二二號

□廣告新例□

以一格為單位（每格高三英寸八分之三闊二英寸四分之一）登於封面每格每期洋七元登於後幅每格每期洋六元如欲另登於中縫或正文中間價格另議銅鋅板木刻另加

各埠採辦貨物各商號諸君等注意

外埠商號購客採辦各種貨物而須至上海者往往因路途迢遙或因地陌人疎殊感不經濟而不迅便之困難本公司有鑒於此除自行發售各種應用貨品外特為代客採辦以打破困難予外埠商號購客之便利不論何種貨物價格多寡祇須開單匯款如有樣品一併寄下本公司收到後即行照單代為購辦用承迅捷之手續遞寄並可代為接洽一切如蒙委託當竭誠辦理

聯益貿易公司代辦部啓

補報諸君注意

本報對於定戶按月交郵局寄遞頗為愼重未有遺漏而屢有來函補報究其原因不外（一）郵局遺失（二）遷移而未嘗預早通知改址（三）被同居借閱失落等情本報實不能負此意外損失嗣後如欲補報每份須附郵票三分空函恕不答復再如有更改地址請於出報期十日前函告以便照改而免貽悞（本刊第一期起至本期止內缺第一、四、廿一期其餘均有欲補每期三分惟所存不多）

發行部啓

各式打字機

價廉物美 歡迎參觀

聯益貿易公司

新到 一斗有蓋縫紉刺繡機

每架九十五元 另件俱全

聯益貿易公司

定能煉魔　　錢化佛畫

聯益貿易公司為創辦三益儲金特別啓事

本公司儲蓄部發行三益儲金單。係謀非常優厚之普遍的均利。在投資方面。務使輕而易舉。所以此項規畫之新消息。一經傳布。極受各界贊同。而本埠外埠。踴躍投資。及索取章程者。紛至沓來。本公司除收得款項。塡給收據奉發外。對於索閱章程。立事回件。大有山陰道上。應接不暇之勢。爰將章程刊登本報。以昭公鑒。倘諸君投資。當即由經理及會計簽印。愼奉收條。此白

三益儲金簡章

（一）定名 上海聯益貿易公司儲蓄部三益儲金 （二）宗旨 提倡儲蓄均沾利益培養儉德 （三）單額 三益儲金單每單定額國幣五元每單每份編以號碼以二千號為限 （四）權利 持單人可享下列三種利益「甲」固定官利 按年利息八厘（不論盈虧）「乙」獎勵紅利 聯益貿易公司年底結賬淨盈項下提出百分之二十均勻按單分派紅利固定官利仍照給「丙」購貨折扣 持單人本人或介紹他人向聯益貿易公司購任何貨物得享實價打九五折之權利購貨時須有持單人之書條蓋章與存在本部之印鑑卡核對以防假造 （五）義務 持單人應隨時隨地介紹主顧以資營業增進 （六）結算 每逢陽曆年底結算官利紅利 （七）讓渡 持單人如將儲金單讓渡與他人時須將原單繳銷另行發給新單惟須繳手續費一角 （八）遺失 儲蓄單遺失時須備函報告本部後再登報聲明二月後如不發生糾葛則再另補發新單惟須繳手續費二角 （九）退還 此項儲金期限五年惟持單人如因故退出須於自儲入日起算滿一年後備函聲請照單額退還並不扣除凡於結算前提還儲金不滿一年者其「固定官利」及「獎勵紅利」一二種權利不得享受即「購貨折扣」權利亦於儲金單繳銷時取消之 （十）郵購 外埠郵購本儲金單請滙現款如郵滙不通處以郵票代現九五折計算另須加回件掛號寄費六分（國外一角二分） （十一）限制 為普及利益便利公衆起見每人購本儲金單不得逾一百號（即百元）以示限制 （十二）抵借 儲金單滿一年後可照單額向本部抵借利息常年一分計算儲金單須交本部收藏儲金單應享權利仍得照常享受抵借利息必須預付一年到期之日必須歸還 （十三）附則 本章程如有不妥處可隨時修正之

出售 地產與房屋

（一）霞飛路有大住宅一所計地六畝八分八價銀九萬七千兩
（二）膠州路有大住宅一所計地七畝半價銀十五萬兩
（三）長浜路有大住宅一所計地七畝半價銀十一萬兩
（四）畢勛路有大住宅一所計地五畝五分八厘八價銀十二萬五千兩
（五）寶健路有大住宅一所計地四畝八分五價銀九萬五千兩
（六）西愛咸斯路有大住宅一所計地五畝一分四厘七價銀九萬二千兩
以上各大住宅均係新式洋房連有花園網球場汽車間等
（七）江灣新體育會路有中式大住宅一所花園汽車間皆有計地三畝二分五價銀三萬七千兩
（八）極司非而路靜安寺路巡捕房對面有三樓大洋房一宅前後有花園草地球場汽車間菜園旁邊另有小住宅一所計地八畝餘價銀十萬兩

請向上海南京路十五號聯益地產公司陸文中君接洽

大小銀箱手飾箱

價格從廉 歡迎參觀

◁聯益貿易公司啓▷

電影百美圖

・全書一厚册・照相版精印・
・均維肖維妙・有名人題句・
・特價售一元・掛號費加一・

聯益貿易公司發行

◉修汽車器械（全套卅二件）洋二十五元
◉五加倫聽戚司淋馬達油價格極廉
◉中山紀念表每只洋一元七角

聯益貿易公司啓

聯益箋

信箋中之巨擘

八大特色

（一）印刷清晰考究
（二）花樣收羅豐富
（三）顏色鮮豔可愛
（四）裝訂整齊精美
（五）格式雅麗別緻
（六）紙張潔白堅厚
（七）張數十足無缺
（八）價格公道克己

（承索樣箋 價目清單 請附郵花五分）

聯益貿易公司印行

◉代估地產房屋正確價格

上海南京路十五號聯益地產公司經營地產買賣經租押款銀行業務各種保險股票買賣信托中外除外代客估算地產正確價格凡有落上海租界內之地皮房屋及一切動產不動產如欲洋悉該項產業之價格者請蒞臨該公司與陸文中君接洽手續敏捷取費低廉保使委託者之滿意也

石庫門住屋召租

茲有附近虹口莊源大弄萬國影戲院電車站旁石庫門住屋數幢召租欲租者請向聯益貿易公司接洽可也

嗟世情毒 短篇（二）

漱六山房主人

指責之。且謂兒終不娶婦則已。苟娶婦者。則非此人不可。母曰。汝知此為誰家之女乎。鶴鳴曰。兒不知也。母曰。汝痴矣。茫茫人海之間。將何處尋此陌路相逢之少女。鶴鳴搔首曰。兒彼時甚欲逐輿而行。訪此輿中人為誰家眷屬。顧以一青年男子。遂此少女而行。而彼此又素不相識。恐市人詈兒輕薄。兒深不願學此輕薄之行也。母曰。兒能如是。老母之心良慰。顧終將何策以訪之乎。鶴鳴曰。蘭陵城中之未字女郎。而又光豔絕倫者。人人咸能知之。苟一訪之。不難即得。且絕代美人。偶得一人。已奪天地靈秀之氣。安能多者。特兒平日不甚留意於此。故不識其人耳。明日當往訪之。母勿憂不得其人也。母笑曰。痴兒可笑。或平生未見盛美之人耳。道旁一見。飄瞥東西。脂痕粉影之中。最足增人顏色。汝安知輿中少女。即為絕世美人者。鶴鳴力搖其首曰。兒雖匆匆一見。而其顏色姿態。已深印於腦經眼簾之中。不可滲滅。蓋決非抹巾障袖之女。所可比其項背也。母大笑曰。兒果於自信。吾亦甚願得此美婦。以增進家庭之幸福。兒果訪得其人。老母必當倩人執柯。但恐其已字他人。或為已嫁之女耳。鶴鳴亟曰。彼眉角尚未修齊。而面上毫毛。亦未芟薙。決非已嫁之人。特慮其已字耳。旣又沈吟自語曰。吾所見前輿之中年婦人。似為少女之母。吾似曾一見其人也。母曰。此中年之婦美麗乎。鶴鳴曰。甚美甚美。雖弱不勝衣。而眉目之間。精彩猶在。鶴鳴語猶未畢。母突然問道。此婦非戴一眼鏡者乎。鶴鳴躍然而起曰。然然。果戴一巨而且圓之眼鏡。然則母識其人矣。母撫掌而笑曰。吾固識之。其人果甚美麗。特吾未見其女耳。

蘭陵女子柳仲淑。父母早逝。育於季父。仲淑幼至聰慧。季父甚愛其人。教以文字詞章之學。仲淑遂能詩詞。且能彈琴作畫。兼工針黹。能以己意繡作花鳥山水諸品。而貌又甚美。一時世家子弟之未婚者。咸欲得仲淑為妻。顧季父為仲淑擇配。至為審愼。悉屏浮華富貴之家。而以仲淑嬪於施氏。施氏子字鳳岡。家貧而淸矯自好。顧亦世家子。其世父季父輩皆為朝官。且有聲於鄉里。鳳岡不輕往謁。亦絕無求請之事。惟歲時伏臘。一修子姪輩通謁之儀。此外則僅通慶吊而已。以是鄉里自好之士。咸重鳳岡之為人。仲淑既歸施氏。夫婦情好甚篤。而仲淑操作甚勞。十年之間。生子女各二。而鳳岡之貧如故。

憶雲生曰。嗟乎。世安有情矯自好之人。而不為饑寒所苦者。蓋淸矯自好。即為富貴中之仇敵。其人無罪。淸矯自好。即其罪也。彼富貴中人之心理。以為汝輩窮人。乃敢淸矯自好。講立品修身之學。不為富貴中人所應為之事。苟為富貴中人所應為之事。縱不能富貴。即亦可以小康。不至

小說轉輪 □單戀

徐碧波

（上）

許希晉女士道。「切莫信這班臭男子說的甚麽精神之愛啊。高尙純潔啊。端不過想借着這幌子。來欺騙我們女同胞的。倘使一着他們的道兒。便要漸漸引到那褻玩的地步去了。」

亞雲的病。已沉重到了萬無挽回的地步。情魔伸了那毿毿茸茸長毛的巨臂。將近要把他像鷹拏燕雀般的攫去。

他的朋友李士明。勉强安慰他道。「許女士的論調。似乎激烈一些。但是我冷眼瞧伊的神情。却也不致十分無意於你吧。」

亞雲睜了一睜他頹弱的目光。有氣沒力的道。「我為伊死了。也是甘心的。但是有一樁事情。要央求和我辦到。那麽我這一死也有個名目。」

士明道。「你且說。是那一件。我有能力總給你辦到的。」

亞雲囁嚅着道。「要……和……伊……吻一……下子……」

「這個嗎。你且待一回兒。我和你要求伊去。但是……」士明很遲疑地那樣說。

「士明先生。請你原諒。這簡直是侮辱我們神聖的女界。那般不要廉恥。而無人格的臭男子。怎不快快死掉。還活在天地間。把空氣也被他攪混濁了。」希晉女士很堅剛毅地這樣說。

士明很沒趣的回到亞雲病室裏。那是亞雲已經只有奄奄一息了。還張大了眼珠。望着士明進來。

士明瞧見這種情形。不覺墮淚了。在囊中掏了一塊巾兒。背着亞雲揩拭。亞雲還疑是希晉覷覦。不敢直進。所以他的頸。益發扯得長了。而士明用巾語。招伊進來的意思。

（下）

希晉女士很悶沉的對侍兒阿蘭道。「怎麽這幾天。士明先生不到這兒來。青年會彈子房和電影場。總處遊散的地方。我多找夠了。兀是連他人影兒也沒瞧見過。」說罷沒精打采地躺在沙法上出神。

阿蘭道。「哦。姑娘怪不得這兩天。神色很是不豫。原來是惦記着那位李家公子。我昨天晚上。倒無意中在公園裏瞧見的。他和一個很漂亮的女郎。並着肩坐在九曲橋亭子邊。喫茗談心。我走近那兒仔細瞧。那女郎原來便是姑娘的同學。王惠珍小姐。伊見了我。似笑非笑的向我瞧了一眼。」

「真的嗎。」希晉女士很憤恨的這們說。「這妖狐竟的蠱惑他起來了。哼。請你試試我的利害。」

「許女士何必氣急呢。我和你是朋友。難道和王女士便不好算朋友嗎。你說『你和我的交情。似乎比較他人。一概都深一層。』這是什麽話。以前你不是常常說的。『一切莫信這班臭男子說的甚麽……精神之愛啊……』這都是他們想借着這幌子。來欺騙我們女同胞的。我因為不幸也做了一個臭男子。所以自己很覺着慚愧。不敢和女士說情道愛。以蒙欺騙的惡名啊。」士明很剛毅堅決地這樣回答希晉。希晉很慚愧的一言不發。惠珍却在旁。揩着嘴。似笑非笑的貶了一個白眼。

本報編者鄭逸梅

小小更正

第五十九期本刊所印小影。係小說家顧醉萸。非將吟秋。手民誤排。特此更正。

□嚶鳴

本刊徵求「讀者文壇」短篇作品。請讀者毗賜譏評社會之文字。每篇以一二百字為限。逸梅蘇寓已遷至胥門外棗市五十九號。毗書同居。但諸同文通訊。仍乞寄上海三馬路上海影戲公司。較為便捷。

編者

～□小廣告□～

△俞天憤君鑒。鄙人茲徵求君所贈新月雜誌一卷五期刊登照片「魔山之隻」原片一幀。如荷賜寄。當以有價值之書籍為酬。或郵票亦可。盼來示註明件寄六合縣南門外常同豐糧行內常步舜收

△鄙人有小說月報二三四六七八卷全年廉價出售並徵求小說月報十五卷二號一本中華小說界第二年至終春聲社週刊全份。如肯讓者請開具價目當奉郵票勿誤 浙紹東浦陳德峻

△鄙人現徵求紅玫瑰雜誌十二，十八，六十五，七十四，八十，九一，九五，九七，及新月雜誌自七期至停刊止。如願割愛者不論多少當以郵票或小說書報為交換。來件請寄上海北海路安樂里二號施錫卿收可也

△代讀者徵求聯益之友第一，四，廿一期若干份如願割愛者每份酬郵花五分件寄本報廣告部可也

此小廣告欄專為便利讀者徵求物品及買賣等小廣告每則字數以二百字為限每五十字每期收費大洋兩角不滿五十字亦作五十字計算多則照算付費先惠郵票代現九五計算來信請寄本報廣告部

錢化佛畫

佛像 三尺三十六元 四尺四十八元 五尺六十四元 六尺七十八元
觀音 視上加半
壽福 視佛畫加二成
摺扇 十四元
紈扇 十元
册頁 十元尺方為度尺外倍之
手卷 另議
重色工細視定價加一倍
臨古 縮放 補圖 點景 另議
泥金 夾宣 灑絹 綾緞 不應
潤資先惠定期收件
磨墨費加二成題上款者加半
聯益貿易公司代收件

潮音樓出版社新訂書價

名家小說家言 全一冊 定價大洋八角
紅花兒 全一冊 定價大洋四角
心冢 全一冊 定價大洋四角
游藝集 全二冊 定價大洋一元二角
羅星集 全一冊 定價大洋六角

零售一律定價 批發另有章程 六折郵費代現九五計算郵費加一

聯益貿易公司總發行

（主任）陸企豪　（編輯）趙眠雲　鄭逸梅　（攝影）林澤蒼　（廣告）許養之

名人軼事

商震幼時存心之厚

·趙·眠·雲

國民革命軍。自閻錫山發表討奉通電後。於大局極有關係。蓋西北勢力大張。則東南軍事。自可操北伐節節勝利之左券矣。晉軍固多忠勇健將。而尤推商震爲巨擘。商震深得軍士之心。頗能與其部下同甘共苦。有古名將之風。曩嘗聞友人述其幼年讀書時軼事一節。已足覘其胸次之異於常人矣。友人曰。商震年十二歲時。其同學有李某者。操行不軌。恆喜竊人之食物或文房用品。其手段甚高。蓋能祕密不使人知。他同學恆失物。商震亦然。顧彼此相疑。迄不得眞相。既而商震密察之。始知皆李某所爲。商有至好之同學一人。其人亦屢失物矣。商震告之。其人長於商震二年。因曰。既得眞相。可舉發之。使大衆皆知。彼此後諒亦不敢復萌故態耳。商震曰。不可。李某人品固壞。讀書頗能用功。吾輩雖恨其行爲。而實不能不佩服其讀書進步之速。且其家極貧。凡所需要。皆力難供給。此我所深知者。不得已而出此下策。亦可憐也。其人曰。然則爾之意見若何。商震曰。吾自有方法。使之不再行竊。君放心可也。但此是惟我與君兩人知之。不可更洩於他人。洩於他人。則坍其一生名譽。他日永爲人口實。則深可惜也。其人唯唯。商震自此後。反以用品食物。俟李某不在。密置其處。李某得之。大驚訝。知事已破露。不知何人爲此惡作劇。以警告之。恐不日即有發表其罪狀者。因是日夜惴惴。不敢再竊。而商震每逢李某不在時。仍繼續以物密置其所。李某固極有機心者。亦密察之。而知商震所爲。既而覺商震與之仍親愛如平日。絕無有將舉發其罪狀之形態。乃大感激。又大愧悔。於是亦密寫一字條。置於商震常來置物之所。大意謂余知罪矣。如君存心之厚。天下無第二人也。屢承惠物。益令慚愧矣。商震得此字條。以示所囑勿洩之人。其人曰。君之妙法已驗。近日諒同學不復有失物事。若君之力也。自是李某竟改去前日之行爲。商震待之益厚。聞李某現在商震幕中辦事。極能盡力。商震倚之如左右手云。

梧桐　王陶民作

梨村瑣志

鄭逸梅

殷君省孟。明珠女士之弟也。定於十月十二日。與鮑文英女士結婚。不佞承省孟及明珠女士之邀。前往與宴。先於初九日。乘早車赴嘉興。不料汽船被封。交通阻絕。不得已。安置行餞於北門外某旅館。飯後。驅車至東門。僱一輕舫遊烟雨樓。樓在鴛鴦湖中。蒼波在望。花柳滿堤。領勝既徧。回至北門。一遊青杉閘。幷進城觀覽。市街繁盛。不啻吾吳之中市觀前也。晚餐後。即睡眠。明晨八時。乘快班船至黎里。經王江涇。船停泊半小時。不佞飯後於某小餐館。未幾。船再開行。三時達梨村。於夏家橋上岸。直趨殷宅。蒙省孟、明珠女士。及其太夫人款待優渥。心殊銘感。晚間。蔡子冠雖、金子素蓮知不佞抵此。即來殷宅把晤。蓋兩子與省孟素所契好也。晚飯後。下榻於精軒中。瓊窗綺帷。睡眠甚適。不佞寓居凡六日。詳情當別草「禊湖之游」記之。茲將瑣屑。寫之於左。

梨村名勝。東爲城隍廟。廟在金鏡湖中。每當中秋。畫舫雲集。簫鼓夕陽。極一時之盛。西爲中立閣。俗稱八角亭。亦矗立水中。登閣可望見鴨欄橋。相傳爲陸龜蒙先生飼鴨處。北有羅漢寺。蓋羅漢寺曉鐘。與中立閣晚眺。俱爲佳勝也。

該地人士往往有阿芙蓉癖。燕子窠計有一二百處。雅片公賣。美其名曰戒烟藥品。

除吸烟外。又喜賭門。蟋蟀更盛極一時。

小學校有四五所。尤以公立第四小學爲最完備。

稱銅幣爲片。如曰三銅元。則曰三片。

早餐稱之曰早飯。午餐則稱之爲點心。

電燈每晚至十一時半便熄。無日電。

街上俱蓋屋面。如長廊然。故雖雨天外出。無需笠屐。

有一曲社。社名繞梁。入社者計二三十人。紅牙檀板。曾一度聆其雅奏。蓋省孟結褵。來殷宅客串也。

有一半月社。曰梨華。編制殊簡陋。

滬上各報。旁晚始得寓目。

村距平望計十二里。盛澤倍之。故每日來往船隻有若干班之多。甚爲便利。

十六日晨。不佞與杜宇太夫人。及佩瑛女士。二春。蘋官同行。明珠女士本約偕去。奈爲其太夫人留。不果。八時汽船至平望。由澪嘉班至嘉興。爲一房艙。計三元有半。午膳亦於船上進之。計二元饌若干盆。俱可口。抵嘉興後。乘火車回申。

讀者文壇

閘北瑣話

李恨人

讀本刊第五十期逸梅君之閘北瑣話一文。調查靡遺。頗饒興趣。茲再補一二則。續貂之誚。知不免矣。

閘北有三大名園。足以稱雄。一爲宋公園。爲宋教仁先生之墓園。一爲陳氏耕讀園。均地處幽雅。私人須有人介紹。方准入內。團體學校則否。尚有一日本式之六三花園。在寶山路中。日人雅會。時聚於此。園可自由進出。

閘北近年。多一紀念品。爲五卅烈士公墓。每週年必舉行紀念。由市民發起。

閘北道路崎嶇不平。公共汽車行時。震盪不止。車身大受損傷。此閘北公共汽車不及租界公共汽車美觀之眞因。

曩年閘北獨多影片公司設立。今則風流雲散。蕩然無幾。其最著者。僅得上海與友聯兩家耳。

閘北除世界寶興兩影戲院外。尚有閘北大影戲院。在蒙古路口。建築不若世界優美。而地點較世界適中。生涯頗盛。

虬江路之廣舞臺。以粵劇著。每年例有新班由粵抵申。即爲該臺聘去。實獨家生意。每年虬江路上。車水馬龍。盛極一時也。

虬江路一帶。多外國酒店及來路堂子。時有水手外兵酗酒滋事發生。最爲可恨。幸際茲青天白日旗下。已由市政府飭令剷除一空矣。

虬江路廣舞臺對過之老李記。以魚生肉粥著名。一般老饕家。咸光顧焉。附誌於此。以告吃學博士。

香窗豔藪

花海吹笙錄（二十二）

金季鶴

人皆謂倡門中無眞愛情。倡門之愛情。商場之貿易品也。愛情而求之於貿易。欲其眞也實難。夫人之愛情。秉天所賦。隨性與俱。眞率而無差別。及乎習於環境。感於外物。則潛移而默化。或欲有偏倚。責有旁貸。則換骨而脫胎。倡門以金錢爲正鵠。得失相因。盛衰相繫。則愛情如機械。受障礙而失其眞矣。然而鴇母愛鈔。姐兒愛俏。鴇姐之間。又有軒輊。姐兒感習未深。責欲無累。金錢未必相牽掣。則雖鴇兒之鈔未懨。而姐兒之俏已敷。況貿易之所交。愛情之所託。不在鴇而在姐。善嫖者遂舍鴇而求姐。避愛鈔之視聽。以償愛俏者之旨趣。個中人所謂拔蠟燭頭者也。鈔有餘而俏不足。俏有餘而鈔不足。强而後可。縱得愛情而非眞。當其試拔之時。密邇鴇囚。恩抛鈔利。情無不專也。愛無不厚也。既專且厚。眞之又眞者也。是故欲求眞愛情於倡門。惟俏字得之。聰頤。倡門中俏者之紛紛也。一俏舊而二俏新。新俏興而舊俏替。俏之新陳代謝。愛情亦隨之而轉移。則俏者仍俏。而眞者失眞矣。若倡門中之眞愛情。吾能曰有。若求舊者藕青之於清河。仍愛俏之遺風。師拔燭之故智。乃而罔替永保不衰之愛情。吾必首藕而答之曰無。乃郎情妾愛。眞哉眞哉。時二姐方剖冰梨。批片盛瓷碟。供榻旁椅上。忽持小刀叩案。躁急札促曰。君謂祕事忽臨。偏作斯題外文章。豈亦賣關子耶。余拾梨而啗。續述曰。方藕青之得徵符也。宵深露冷。睡思瞢沉。其待葉老二。亦已歸去。故假母欲婉却弗應。而藕青堅以讓客相爭。鴇無奈。命鄉媼伴去。鄉媼者。倡門中所謂粗做娘姨也。鴇知其蹣跚不能任託。執其臂。深囑早早歸來。掩局枯守。分秒如年。聞街車遠至。步履聲傳。必聳耳以聽門環。推窗下瞰。市聲漸稀。馳道蒼涼。夕靄如霧。逗月弦之斜墮。或歸躅而不來。嗟。孰知倚閭盼切之時。正解帶歡濃之際。晷刻遷移。依夕沙無蹤影。疑懼交集。不得不衝寒來尋。故當壁上觀者麴躪憑陵之頃。闖闘廊簷處足音跫然。奇影迴顧。見人影登廊而來。察其脚脛之態。分明藕青家之鴇也。余知危機在睫。間不容髮。立舉拳撻門。自鑰孔呼曰。爾母來。捉迷藏可以休矣。余爲斯言。將以作警告。亦以瞞其母也。乃樂聞者誤余爲虛。或竟在欲罷不能之際。恬不置應。而鴇已蹣跚及檻。旋門鈕力撼。嘶聲喚曰。阿娘速啓關。何默無聲息者。余即容曰。我輩方捉迷藏。想伊正藏得妙處矣。二姐聞言愁笑曰。藏處之妙。非妙到毫巔。直妙到毫間矣。余續曰。不意鴇竟不置一辭。若成竹之在胸。叩門愈急。厲聲曰。藏雖妙。亦當出矣。奈何屏老娘於門外乎。余亦喚曰。速出速出。器物隨整理之。蓋將暗示其掩滅痕迹也。時淸河生已關閣愣立。態度倉皇。面沸絳。汗流浸淫。吐屬亦支離失準。藕青默坐牀沿。頰顏如赤錦。嫣喘輕嘘。編髮鬆散。舉措若有芒刺。而牀上衾枕積皺。斑斕留痕。儼然蚌埠夾溝之戰績也。以鴇母之銳輪老手。安得不觸景生疑。努目視藕青曰。娘姨安在。豈亦往尋老伴。療其宿飢去乎。觀渠人頭畜鳴。直如萬世未客厥味。自恐物腐而生蟲苦耶。淸河窘態畢呈。期期曰。託渠購烟捲等去。且歸矣。鴇曰。蠢物誠識趣哉。隨射其鷹瞵之目。如飄電流燭於藕青身。銳可入膚三寸。復斜注向淸河。燐炬之光。一瞥即逝。眉宇間冰霜淒冷。若被凍雲籠罩。聳頤作貓笑。慘絕不歡。余恐事將裂矣。至若偷香盜玉。嫖不慚怍。過影春光。杳無左證。兵家不以誠恪相交。倡家不以貞節相守。則鴇將奈若之何。然而尋歡反怨。索趣生嫌。繫馬章臺。徒招煩惱。得片言之誹謗。更何值得之有。況藕青終難逃其掌握。亦當懷投鼠之心也。聳肩顧二姐曰。汝以爲然乎。余方據榻如生公說法。環聽者津津。載述載嚼。盆梨已罄。七姐問再需否。余搖首止之。二姐沉默諦聽。渴欲知底蘊。曰然則終受斧頭之一斫矣。余莞然曰。否否。事非山窮水盡。不能受最後條件也。彼時衆喙俱默。而皆蓄尷尬意。在淸河以爲截已曉得。汝亦奚以相難。正不必嘵嘵置辯。在藕青則懾於凶威。悻不敢張辭以益其怒。若折候處分者。在鴇則盛氣塡膺。苦無把柄以相制。亦不便在此發作。而余雅知蹶蹶難以挽回。祇能聽其自然。靜聞窗外寒飆颼颼。孤蛩弔月。哀雁橫空飛渡。曳淸唳以引。萬籟悽絕。沉沉易動愁思。忽鄉媼排闥入。見鴇瞠眙而結舌。鴇肅容責曰。命汝侍阿嫒早歸。汝乃徜徉夜遊。假使汝傭於鄉間。主命汝牧雞鴨。而汝復逍遙適。不幸遇狡心饞吻之貪狼。來擇肥而噬。汝將何以見主人乎。媼駭極。以爲阿嫒失物。急問曰。豈阿嫒遺失物耶。鴇乾笑曰。失物乎。伊失其自己之醜。汝能代爲招還否。媼更茫洋無緒。瞬目痴知若翁仲。二姐聞言正色曰。鄉人抑太愚騃。今不察風雲氣色。鴇之言。亦尾利甚。語語含機鋒也。然則何以善其後乎。請直截言其結果。使我若有重石在心頭也。余曰。爾躁急若是。不知余於彼時。亦如身負重擔。待息肩挑。長此陰森尸對。徹曉遲延。將因循至於何底。縱我抽身引避。跳出是非之圈。留彼糾葛於不顧。則斯無窮阢隉。更無人居間轉圜。處世接物。寧能若是。二姐又頓足曰。然也然也。知君世故深矣。請速述其結果。余笑曰。彼時鴇之渴求結果。更迫於爾。飄然起。佯肘觸余。至廊底。滔滔自宣其策略。先强其辭以張顏面。取願亦絕奢。經余甘誘威嚇。取舋量情。卒得納諸軌範。返商於淸河。亦樂爲首肯。而斯一重小小公案。遂於廊前片語之折衝。雲消而霧散矣。二姐又不耐曰。即頃間一酒之花頭乎。余曰。一酒外。雙和而已。復堅約各守口取祕。以重嫖德。斯言則我之迎合倡家心理。而爲之立議也。二姐鼓掌曰。君眞妙慧精眞哉。

天平山之中白雲（中立者爲黎素琴女士　逸梅藏）

余致力國民革命凡四十年。其目的在求中國之自由平等。積四十年之經驗。深知欲達到此目的。必須喚起民衆及聯合世界上以平等待我之民族。共同奮鬥。現在革命尚未成功。凡我同志。務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義。及第一次全國代表大會宣言。繼續努力。以求貫徹。最近主張開國民會議及廢除不平等條約。尤須於最短期間。促其實現。是所至囑。

孫文

訂閱本刊新章

	全年	半年
國內本外埠	大洋一元二角	大洋六角五分
歐美各國	大洋一元八角	大洋一元
日本各埠	大洋一元二角	大洋六角五分

請注意報頭下（報定須知）

發行部報定處謹啓

本刊各欄文字圖畫禁止轉載翻印

笑話——笑畫　范繁千作

「爹……媽叫你去」

「什麼事情」

「柴房裏都是火……大約叫你去吃香烟的」

梁溪趣聞

奪媳祕史

鄺明道

有友自梁溪來。爲余言某富翁奪媳一事。頗詭祕。因嘆高明之家。鬼瞰其室。往往父子聚麀。叔嫂成姦。中冓之醜。難爲人道。殆假援思淫。廉恥之道盡喪歟。某富翁者。隱其名。涸跡政界。斂財自肥。以某姿不自檢。爲人所控。始罷歸故里。年踰不惑。而性風流。時走馬章臺。問津桃源。最可醜者。家中女僕凡年輕而有姿色者。悉被其污。有不從者。必百計以遂其慾。有四子。第三子性謹愿。言語木訥。衆爲蠢三稱之。任職於上海某大公司。爲書記。去年富翁爲三子授室。新婦貌艷麗。既婚。頗厭視蠢三。以爲蠢物不解風流。如此夫壻。不如無。而蠢三復去而之滬。長次兩媳知其翁有野心。早已分居。家中惟四子。年尚稚。讀於校。一側室。即故女傭而受寵者。故翁有垂涎其媳之意。媳亦時時搔首弄姿。冶裝出遊。一日翁攜媳及側室往遊蘇州。探天平之勝。飲於金閶。三日而歸。自此翁常與媳嬉笑無忌。某日之晨。有一新進女婢入媳室灑掃。忽見翁力披衣而下其媳之牀。婢大驚退出。又有楊女僕親覩翁擁媳坐沙發上而吻其頰。側室妒之。亦洩其事於外。於是新臺有泚。河水瀰瀰。醜跡昭彰矣。及蠢三回家。羣譏笑之。蠢三不能忍。又見其婦與已疏遠。狀益不能無疑。遂乘間戒之。婦不服。詬誶竟日。蠢三憤憤而去。今年春。婦忽與翁同之海上。作洋場遊。宿於遠東飯店。蠢三知之。造逆旅。見其婦。而婦冷淡異常。云我從翁至此耳。蠢三欲就婦宿。而婦不與綢繆。翁居鄰室。婦反數數至其處昵談。蠢三怒焉。語侵翁。翁怒責其子。蠢三力不敵。卒隱忍之。未幾即返。蠢三亦偕回。欲攜婦往居於滬。婦曰。子每月僅二十餘金。自問能有力贍養室家否。蠢三曰。我固有產者。婦嘿嘿曰。若然。子可向而翁索。苟得每月津貼三百金。我當如言。否則當獨居於此。蠢三乃向翁要求。翁故留難不許。蠢三大憤。竟力批其婦之頰。婦哭訴於翁。翁詬其子悖逆。將逐之。翌日忽失蹤。有人來報城外河中有一屍。即蠢三自沉於河而死者也。翁遂收殮之。而諱言其事。但云其子有神經病耳。婦既寡。毫不悲戚。仍與翁同居。惟兩兒惜其弟之死於非命。徒以家醜不可外揚。無如翁何。然對於翁之敬禮益薄。且不齒弟婦於人類矣。今聞婦忽有孕。將四月。不知翁將何以處之也。若翁若婦。滅倫常。無羞恥。靦然衣冠。眞人頭而畜鳴者矣。

長篇小說

再和我接個吻！(1)

菊池寬著　鸝鷺子譯

▲開場白（一）

十月十九那一天因爲操勞過度退校以後精神覺得非常疲倦。晚餐後書也不看走到校中踱了一周，踱了一周之後又移步上樓，到同事忍公的臥室談天。看見忍公孤燈獨對案上堆滿了新出版的創作一本一本在那邊讀什麼葉紹鈞的線下火災隔膜吶喊許欽文的故鄉回家吶喊周作文的雨天的書自己的園地吶喊眞是琳瑯滿目美不勝收。我雖和葉許周三君無一面之緣，然而見了他們的著作這樣多，這樣整本地寫不禁又動了我著書的念頭。我在民國六七年間著了一部自修適用日語漢譯讀本以後至今足足八九年沒有著過一本書，所以未免愧對三君了。當我著日語漢譯讀本的時候我已濫竽在CC學校，日間校務多忙沒有工夫去幹私事所以我著書的工作多在夜間。學校定章每夜到十點就要息燈而晚餐之後不能不略事休息就寢之前又不能不略爲散心所以每夜只有三小時可以工作這個三小時裏面快的時候可以寫到二三千字；慢的時候連二三百字也寫不出來甚而至於連三十個字也寫不出來。我還記得有一天晚上寫到了一句「イノ一番」的日語，我想中國一定有句成語可以和牠相配。在臥室裏踱來踱去踱了四五十分鐘還是想不出來。於是怪着室中空氣不好，神思不淸所以想不出來，乃獨自一個人踱到操場裏去呼吸新鮮空氣，助我腦力。豈知想來想去還是想不出來。於是又走到臥室再想。如此一停頓，足足費了兩小時。餘下來的只有一小時了。我才着急起來如果再不寫下去今晚的工作可算是一無成績了。於是把這句丟開不譯，不註，接下去譯其他的，譯得沒有多少，九點半到了。我爲節勞起見就把筆擱住，不寫。刷牙，漱口，洗臉，散心，然後脫衣上牀而寢。就寢而後在夢寐之中還是想着這一句。那天晚上眞覺得睡得不舒服。第二天早晨起來頭腦更不好了。除了日間照例辦公而外，夜間連書也著不成。但是腦中還是深深印着一句「イノ一番」。到了照例就寢的時候，天緣湊巧，在壁上掛着的字屏上看見了一個「天」字忽然觸機想出我國有句成語叫作「天字